

Kryteria sukcesu „Lekturownik”

Nazwa kryterium	Obowiązkowe dla każdego poziomu realizacji	3 Uczeń/nnica	4 Uczeń/nnica	5 Uczeń/nnica
Elementy Lekturownika	Lekturownik zawiera: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ponumerowane strony <input type="checkbox"/> Uzupełniony spis treści 			
Zawartość merytoryczna		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Postawił/a minimum 5 pytań do tekstu <input type="checkbox"/> Wypisał/a minimum 3 ważne cytaty (dla siebie lub dla danego problemu) <input type="checkbox"/> Postawił/a minimum 3 pytania do Juliusza Słowackiego odnoszące się <i>Balladyny (O co byś zapytał/a Juliusza Słowackiego?)</i> <input type="checkbox"/> Zapisał/a 1 uzasadnienie, dla którego podoba mu/je się oraz nie podoba się lektura <i>Moja opinia</i> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Postawił/a minimum 5 pytań do tekstu, próbujących pogłębić problem <input type="checkbox"/> Wypisał/a minimum 3 ważne cytaty (dla siebie lub dla danego problemu) z niepełną informacją lokalizacji <input type="checkbox"/> Postawił/a minimum 3 pytania do Juliusza Słowackiego odnoszące się do twórczości lub konkretnego dzieła <i>(O co byś zapytał/a Juliusza Słowackiego?)</i> <input type="checkbox"/> Zapisał/a minimum 2 uzasadnienia, dla których lektura mu/jej się podoba oraz nie podoba <i>(Moja opinia)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Postawił/a minimum 5 pytań do tekstu, pogłębiających dany problem <input type="checkbox"/> Wypisał/a minimum 3 ważne cytaty (dla siebie lub dla danego problemu) z informacją o tym, skąd dokładnie pochodzi cytat (Akt, scena, osoba, która wypowiada, nr strony) <input type="checkbox"/> Postawił/a minimum 4 pytania do Juliusza Słowackiego odnoszące się do twórczości lub konkretnego dzieła <i>(O co byś zapytał/a Juliusza Słowackiego?)</i> <input type="checkbox"/> Zapisał/a minimum 2 uzasadnienia wraz z przykładami, dla których lektura mu/jej się podoba oraz nie podoba <i>(Moja opinia)</i>
Notowanie		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Prowadził/a szcątkowe notatki z zajęć (zapis problemów, własnych refleksji, poszukiwań) <input type="checkbox"/> Prowadził/a szcątkowe notatki z własnej lektury (zapis problemów, pytań, własnych refleksji poszukiwań) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Prowadził/a notatki z zajęć (zapis problemów, własnych refleksji, poszukiwań) umożliwiające pogłębione rozumienie problemu <input type="checkbox"/> Prowadził/a notatki z własnej lektury (zapis problemów, pytań, własnych refleksji poszukiwań) umożliwiające pogłębione rozumienie problemu 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Prowadził/a kompletne notatki z zajęć (zapis problemów, własnych refleksji, poszukiwań), które potem samodzielnie uzupełnia/a o nowe refleksje <input type="checkbox"/> Prowadził/a kompletne notatki z własnej lektury (zapis problemów, pytań, własnych refleksji poszukiwań), które potem uzupełnił/a o nowe refleksje
Estetyka		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Prowadził/a notatki, które sam/a potrafi w większości przypadków odczytać bez problemu 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Prowadził/a notatki, które są dla niego/niej czytelne 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Prowadziła/a notatki, które są czytelne dla innych (koleżanek/kolegów, nauczyciela)